



PFARRE SANDLEITEN

Sandleiteng.53, 1160 Wien,
Tel.: 486 22 79, Fax: 486 50 22
HL.MESSEN: Di, Mi, Fr 18:00, Do 8:00
Sa (VA) 18:00, So 9:30
Abendgebet: jeden Dienstag 18:45
E-mail: pfarrkanzlei@pfarre.sandleiten.at
Homepage: www.pfarre.sandleiten.at

MÄRZ 2002

- Fr 1.3. 17.30 **Kreuzweg** (jeden Freitag)
18.30 Bibelstunde zum Sonntagsevangelium (*Joh 4, 5-42*)
- So 3.3. 3. Fastensonntag
Ev.: Joh 4, 5-42 Das Wasser, das ich gebe, schenkt ewiges Leben
9.30 Hl. Messe (Gotteslob) 11.00 **3.Welt-Essen** mit 3.Welt-Markt
- Di 5.3. 15.00 **Seniorenclub** 20.00 Volkstanz- und Singkreis
- So 10.3. 4. Fastensonntag
Ev.: Joh 9, 1-41 Der Blinde konnte wieder sehen
9.30 Chormesse
- Mi 13.3. 17.00 - 18.00 Wahltermin für PGR-Wahl in der Pfarrkanzlei
- Fr 15.3. 18.00 **Bußgottesdienst** - anschließend Hl. Messe
- Sa 16.3. **Pfarrgemeinderatswahl** im Kirchenvorraum (nach der Abendmesse)
- So 17.3. 5. Fastensonntag
Ev.: Joh 11, 1-45 Ich bin die Auferstehung und das Leben
9.30 Rhythmische Messe (Vorstellen der Firmkandidaten)
10.30 - 12.00 **Pfarrgemeinderatswahl** im Kirchenvorraum
- Di 19.3. 14.30 **Seniorenmesse** - anschließend Geburtstagsfeier (Abendmesse entfällt)
20.00 Volkstanz- und Singkreis
19.00 3. Erstkommunion-Elternabend im Pfarrsaal
- So 24.3. **Palmsonntag** - Feier des Einzugs Christi in Jerusalem
9.00 Palmweihe im Kongresspark (bei Regen 9.30 in der Kirche)
Prozession: Nietzscheplatz - Rosa Luxemburg Gasse - Liebknechtgasse
- Sandleitengasse
9.30 Hl. Messe mit Kinderpassion
- Mo 25.3., Di 26.3., Mi 27.3. Kein Gottesdienst
- Do 28.3. **Gründonnerstag**
19.00 Abendmahlfeier mit Fußwaschung, anschließend Agape im Pfarrsaal
(Anbetungsstunde bis 21.00)
- Fr 29.3. **Karfreitag** - strenger Fasttag
15.00 Kreuzweg (anschließend Beichtgelegenheit)
19.00 Karfreitagsliturgie (Kreuzverehrung mit Blume)
- Sa 30.3. Karsamstag - Grabesruhe
9.00 - 17.00 Stille Anbetung beim Hl. Grab
9.00 Laudes, 9.30 - 11.00 Beichtgelegenheit, 17.00 Vesper
- So 31.3. **Ostersonntag** - Hochfest der Auferstehung des Herrn (**Achtung Sommerzeit!**)
5.00 Auferstehungsfeier - anschließend Osterfrühstück im Pfarrsaal
9.30 Hochamt
- Mo 1.4. Ostermontag
9.30 Hl. Messe (Evangelium von den Emmausjüngern)

Aus dem Buch "Hans Andre"
Bildhauer und Maler
1902 - 1991
Reinhard Rampold
Tyrolia-Verlag 2001

Zu den stillen, einer breiten Öffentlichkeit weithin unbekanntem Vertretern der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts zählt der akademische Bildhauer und Maler Hans Andre. Seine zahlreichen sakralen und profanen Arbeiten prägen das Stadtbild von Innsbruck. Auch in zahlreichen Kirchen Tirols, der Bundeshauptstadt Wien und in Deutschland sind seine Werke zu sehen.

1935/36 entstand das monumentale Altarfresko von Hans Andre in unserer Pfarrkirche, die nach Plänen von Josef Vytiska erbaut wurde. Das die gesamte Stirnwand der Kirche einnehmende Fresko bezieht sich thematisch auf den heiligen Josef als Schutzherrn und Helfer der Bedrängten, der zu Füßen der Gottesmutter und ihrer sieben Freudenengel das Jesuskind dem Arbeitervolk zuführt. Das Wandgemälde erweist sich als formal strenge Komposition mit hierarchisch strengem Aufbau, flächiger Malweise und stumpfem Kolorit. Der Grundton ist in dunklem Blaugrau ausgeführt, die figürlichen Darstellungen sind violett, braun, grau, ziegelrot und schwarz gehalten. Im Zentrum finden sich, auf einer abgeflachten Felskuppe stehend, der Namenspatron der Kirche mit dem Jesusknaben und die erhöht sitzende Gestalt Mariens.

Den oberen Abschluss der Hauptgruppe bilden, durch eine geschichtete Wolkenbank abgesetzt, die ausgebreiteten Hände Gottvaters und die davor schwebende Heiliggeisttaube. In der himmlischen Sphäre wird die als Mittler zwischen Erde und Himmel auftretende Hauptgruppe von stehenden, in lange Gewänder gehüllten Engeln flankiert, während im irdischen Bereich die Menschheit, vertreten durch Alte und Gebrechliche, Mütter und Väter mit ihren Kindern sowie ein junges Brautpaar, sich der Hilfe des heiligen Josef anvertraut.

Am linken unteren Bildrand weist ein Schriftband auf die Widmung und Erbauung der Kirche hin, auf der gegenüberliegenden Seite findet sich die Signatur des Künstlers.

Interessant ist auch die Bauplastik Andres, die sich über dem Portal des Pfarrhofes Sandleitengasse 53 befindet. Sie zeigt das Schweiß Tuch der Veronika mit dem als Relief ausgebildeten, durch die stark eingefallenen Wangen und das strähnige Haar expressiv geprägten Antlitz Christi.